

Partitur

Seebodner Promenaden-Marsch Josef Abwerzger

$\text{♩} = 108$

Flöte C
Piccolo

Oboe

Fagott

Klarinette E \flat

1. Klarinette B \flat

2.+3. Klarinette B \flat

Bassklarinetten B \flat

1.+2. Altsax. E \flat

1.+2. Tenorsax. B \flat

Baritonsax. E \flat

1.+2. Flügelhorn B \flat

1.-3. Trompete B \flat

1. Tenorhorn B \flat
Bariton B \flat

1.-3. Horn F

1.-3. Posaune C

1.+2. Tuba C

Glockenspiel
mit Becken

Schlagzeug

Bestell-Nr. 1719 © by Wertach Musikverlag GmbH - Stotzinger Weg 4a - 87662 Kaltental
Tel. 08344-991660 - Alle Rechte vorbehalten! - Fax. 08344-991661 - www.wertach-musik.de

Flt.
Picc.

Ob.

Fag.

Klar. E \flat

1. Klar. B \flat

2.+3. Klar. B \flat

Bassklar. B \flat

1.+2. Altsax. E \flat

1.+2. Trnsx. B \flat

Barsx. E \flat

1.+2. Flgh. B \flat

1.-3. Trpt. B \flat

1. Trm. B \flat
Bar. B \flat

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Glock.

Schlz.

Flt. Picc.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Trnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Trm. B♭
Bar. B♭

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Glock.

Schlgz.

13 14 15 16 17 18 19

ff

Flt. Picc.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Trnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Trm. B♭
Bar. B♭

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Glock.

Schlgz.

20 21 22 23 24 25

f *mf* *mf*

26

Flt. Picc. *mf*

Ob. *mf*

Fag. *mf*

Klar. E♭ *mf*

1. Klar. B♭ *mf*

2.+3. Klar. B♭ *mf*

Bassklar. B♭ *mf*

1.+2. Altsx. E♭ *mf*

1.+2. Trnsx. B♭ *mf*

Barsx. E♭ *mf*

1.+2. Flgh. B♭ *mf*

1.-3. Trpt. B♭ *mf*

1. Thm. B♭ Bar. B♭ *mf*

1.-3. Hrn. F *mf*

1.-3. Pos. C *mf*

1.+2. Tub. C *mf*

Glock. *mf*

Schlgz. *mf*

27 28 29 30 31 32

33

Flt. Picc. *f* *mf*

Ob. *f* *mf*

Fag. *f*

Klar. E♭ *f* *mf*

1. Klar. B♭ *f* *mf*

2.+3. Klar. B♭ *f* *mf*

Bassklar. B♭ *f*

1.+2. Altsx. E♭ *f* *mf*

1.+2. Trnsx. B♭ *f*

Barsx. E♭ *f*

1.+2. Flgh. B♭ *f* *mf*

1.-3. Trpt. B♭ *f* *mf*

1. Thm. B♭ Bar. B♭ *f*

1.-3. Hrn. F *f*

1.-3. Pos. C *f*

1.+2. Tub. C *f*

Glock. *f* *mf*

Schlgz. *f*

34 35 36 37 38

Trio

Solo Piccolo

Flt. Picc. *ff* *mf*

Ob. *ff*

Fag. *ff* *mf*

Klar. E♭ *ff*

1. Klar. B♭ *ff*

2.+3. Klar. B♭ *ff*

Bassklar. B♭ *ff* *mf*

1.+2. Altsx. E♭ *ff*

1.+2. Trnsx. B♭ *ff* *mf* Solo Tenh. I Bar.

Barsx. E♭ *ff* *mf*

1.+2. Flgh. B♭ *ff*

1.-3. Trpt. B♭ *ff*

1. Thm. B♭ Bar. B♭ *ff* *mf* Solo Tenh. I Bar.

1.-3. Hrn. F *ff* *mf*

1.-3. Pos. C *ff* *mf*

1.+2. Tub. C *ff* *mf*

Glock. *ff*

Schlagz. *ff* *p* ohne Becken

39 40 41 42 43 44

Flt. Picc. *ff* *mf*

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Trnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thm. B♭ Bar. B♭

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Glock.

Schlagz.

45 46 47 48 49 50

51

Flt. Picc. *mf* **Tutti**

Ob. *mf*

Fag. *mf*

Klar. E♭ *mf*

1. Klar. B♭ *mf*

2.+3. Klar. B♭ *mf*

Bassklar. B♭ *mf*

1.+2. Altsx. E♭ *mf*

1.+2. Trnsx. B♭ *mf* spielen

Barsx. E♭ *mf*

1.+2. Flgh. B♭ *mf*

1.-3. Trpt. B♭ *mf*

1. Thm. B♭ Bar. B♭ *mf* **Tutti**

1.-3. Hrn. F *mf*

1.-3. Pos. C *mf*

1.+2. Tub. C *mf*

Glock. *mf*

Schlgz. *mf*

51 52 53 54 55 56

57

Flt. Picc. *mf*

Ob. *mf*

Fag. *mf*

Klar. E♭ *mf*

1. Klar. B♭ *mf*

2.+3. Klar. B♭ *mf*

Bassklar. B♭ *mf*

1.+2. Altsx. E♭ *mf*

1.+2. Trnsx. B♭ *mf*

Barsx. E♭ *mf*

1.+2. Flgh. B♭ *mf*

1.-3. Trpt. B♭ *mf*

1. Thm. B♭ Bar. B♭ *mf*

1.-3. Hrn. F *mf*

1.-3. Pos. C *mf*

1.+2. Tub. C *mf*

Glock. *mf*

Schlgz. *mf* mit Becken

57 58 59 60 61 62

63

Flt. Picc. *f*

Ob. *f*

Fag. *f*

Klar. E♭ *f*

1. Klar. B♭ *f*

2.+3. Klar. B♭ *f*

Bassklar. B♭ *f*

1.+2. Altsx. E♭ *f*

1.+2. Trnsx. B♭ *f*

Barsx. E♭ *f*

1.+2. Flgh. B♭ *f*

1.-3. Trpt. B♭ *f*

1. Thm. B♭ Bar. B♭ *f*

1.-3. Hrn. F *f*

1.-3. Pos. C *f*

1.+2. Tub. C *f*

Glock. *f*

Schlgz. *f*

63 64 65 66 67 68

69

Flt. Picc. *sfz*

Ob. *sfz*

Fag. *sfz*

Klar. E♭ *sfz*

1. Klar. B♭ *sfz*

2.+3. Klar. B♭ *sfz*

Bassklar. B♭ *sfz*

1.+2. Altsx. E♭ *sfz*

1.+2. Trnsx. B♭ *sfz*

Barsx. E♭ *sfz*

1.+2. Flgh. B♭ *sfz*

1.-3. Trpt. B♭ *sfz*

1. Thm. B♭ Bar. B♭ *sfz*

1.-3. Hrn. F *sfz*

1.-3. Pos. C *sfz*

1.+2. Tub. C *sfz*

Glock. *sfz*

Schlgz. *sfz*

69 70 71 72 73 74

2x 1. Trpt. oben

Soli

Seebodner Promenaden-Marsch

Josef Abwerzger

Bestell-Nr. 1719

Besetzungsliste:

Partitur

Direktion C

3x Flöte-Piccolo C	2x 1. Tenorhorn B♭
1x Oboe C	1x 2. Tenorhorn B♭
1x Fagott C	1x 3. Tenorhorn B♭
1x Klarinette E♭	2x Bariton C B♭
3x 1. Klarinette B♭	1x 1. Horn F E♭
3x 2. Klarinette B♭	1x 2. Horn F E♭
3x 3. Klarinette B♭	1x 3. Horn F E♭
1x Bassklarinette B♭	1x 1. Posaune C B♭
1x 1. Altsax E♭	1x 2. Posaune C B♭
1x 2. Altsax E♭	1x 3. Posaune C B♭
1x 1. Tenorsax B♭	2x 1. Tuba C E♭
1x 2. Tenorsax B♭	2x 2. Tuba C B♭
1x Baritonsax E♭	2x Glockenspiel
2x 1. Flügelhorn B♭	2x Schlagzeug
2x 2. Flügelhorn B♭	2x kl. Trommel
2x 1. Trompete B♭	2x Becken & Gr. Tr.
2x 2.+3. Trompete B♭	

Einzelstimmen jeweils im A4 + Marschbuchformat