

Marching Time

Karl Safarik

♩ = 130

Flöte 1+2 C

Oboe

Klarinette E

Klarinette 1 B

Klarinette 2 B

Klarinette 3 B

Altsax. 1+2 E

Tenorsax. B

Baritonsax. E

Horn 1+2 F

Horn 3+4 F

Trompete 1+2 B

Trompete 3+4 B

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B

Flügelhorn 2 B

Tenorhorn B

Bariton C

Tuba 1+2 C

Schlagzeug

Marching Time

Fl. 1+2 C

Ob.

Klar. E

Klar. 1 B

Klar. 2 B

Klar. 3 B

Altsx. 1+2 E

Tenorsx. B

Barsx. E

Hrn. 1+2 F

Hrn. 3+4 F

Trp. 1+2 B

Trp. 3+4 B

Pos. 1+2 C

Pos. 3 C

Flgh. 1 B

Flgh. 2 B

Thrn. B

Bar. C

Tub. 1+2 C

Schlagz.

Marching Time

Fl. 1+2 C

Ob.

Klar. E-

Klar. 1 B-

Klar. 2 B-

Klar. 3 B-

Altsx. 1+2 E-

Ten sax. B-

Bar sax. E-

Hrn. 1+2 F

Hrn. 3+4 F

Trp. 1+2 B-

Trp. 3+4 B-

Pos. 1+2 C

Pos. 3 C

Flgh. 1 B-

Flgh. 2 B-

Thrn. B-

Bar. C

Tub. 1+2 C

Schlag.

Marching Time

Fl. 1+2 C

Ob.

Klar. E-

Klar. 1 B-

Klar. 2 B-

Klar. 3 B-

Altsx. 1+2 E-

Ten sax. B-

Bar sax. E-

Hrn. 1+2 F

Hrn. 3+4 F

Trp. 1+2 B-

Trp. 3+4 B-

Pos. 1+2 C

Pos. 3 C

Flgh. 1 B-

Flgh. 2 B-

Thrn. B-

Bar. C

Tub. 1+2 C

Schlag.

Marching Time

Fl. 1+2 C

Ob.

Klar. E-

Klar. 1 B-

Klar. 2 B-

Klar. 3 B-

Altsx. 1+2 E-

Tensx. B-

Barsx. E-

Hrn. 1+2 F

Hrn. 3+4 F

Trp. 1+2 B-

Trp. 3+4 B-

Pos. 1+2 C

Pos. 3 C

Flgh. 1 B-

Flgh. 2 B-

Thrn. B-

Bar. C

Tub. 1+2 C

Schlag.

Marching Time

Fl. 1+2 C

Ob.

Klar. E-

Klar. 1 B-

Klar. 2 B-

Klar. 3 B-

Altsx. 1+2 E-

Tensx. B-

Barsx. E-

Hrn. 1+2 F

Hrn. 3+4 F

Trp. 1+2 B-

Trp. 3+4 B-

Pos. 1+2 C

Pos. 3 C

Flgh. 1 B-

Flgh. 2 B-

Thrn. B-

Bar. C

Tub. 1+2 C

Schlag.

Marching Time

Trio

Fl. 1+2 C

Ob.

Klar. E-

Klar. 1 B-

Klar. 2 B-

Klar. 3 B-

Altsx. 1+2 E-

Ten sax. B-

Barsx. E-

Hrn. 1+2 F

Hrn. 3+4 F

Trp. 1+2 B-

Trp. 3+4 B-

Pos. 1+2 C

Pos. 3 C

Flgh. 1 B-

Flgh. 2 B-

Thrn. B-

Bar. C

Tub. 1+2 C

Schlag.

Marching Time

Fl. 1+2 C

Ob.

Klar. E-

Klar. 1 B-

Klar. 2 B-

Klar. 3 B-

Altsx. 1+2 E-

Ten sax. B-

Barsx. E-

Hrn. 1+2 F

Hrn. 3+4 F

Trp. 1+2 B-

Trp. 3+4 B-

Pos. 1+2 C

Pos. 3 C

Flgh. 1 B-

Flgh. 2 B-

Thrn. B-

Bar. C

Tub. 1+2 C

Schlag.

Marching Time

Fl. 1+2 C

Ob.

Klar. E-

Klar. 1 B-

Klar. 2 B-

Klar. 3 B-

Altsx. 1+2 E-

Tensx. B-

Barsx. E-

Hrn. 1+2 F

Hrn. 3+4 F

Trp. 1+2 B-

Trp. 3+4 B-

Pos. 1+2 C

Pos. 3 C

Flgh. 1 B-

Flgh. 2 B-

Thrn. B-

Bar. C

Tub. 1+2 C

Schlag.

Marching Time

Fl. 1+2 C

Ob.

Klar. E-

Klar. 1 B-

Klar. 2 B-

Klar. 3 B-

Altsx. 1+2 E-

Tensx. B-

Barsx. E-

Hrn. 1+2 F

Hrn. 3+4 F

Trp. 1+2 B-

Trp. 3+4 B-

Pos. 1+2 C

Pos. 3 C

Flgh. 1 B-

Flgh. 2 B-

Thrn. B-

Bar. C

Tub. 1+2 C

Schlag.

Marching Time

D.C. al $\text{\textcircled{+}}$ - $\text{\textcircled{+}}$
ohne Wdh!

Fl. 1+2 C
Ob.
Klar. E \flat
Klar. 1 B \flat
Klar. 2 B \flat
Klar. 3 B \flat
Altsx. 1+2 E \flat
Tensx. B \flat
Barsx. E \flat
Hrn. 1+2 F \flat
Hrn. 3+4 F \flat
Trp. 1+2 B \flat
Trp. 3+4 B \flat
Pos. 1+2 C
Pos. 3 C
Flgh. 1 B \flat
Flgh. 2 B \flat
Thrn. B \flat
Bar. C
Tub. 1+2 C
Schlg.

Wertach Musikverlag
Probestimme Wertach Musikverlag