

Ein Sonnentag

Solo für Horn und Blorchester

Musik: Huby Mayer
Arr.: Harald Bernt

$\text{♩} = 98$

Horn 1 F (Solo) *f*

Flöte C *mf*

Oboe *mf*

Fagott *mf*

Klarinette E *mf*

Klarinette 1 B *mf*

Klarinette 2 B *mf*

Klarinette 3 B *mf*

Bassklarinette B *mf*

Altsax. 1+2 E *mf*

Tenorsax. 1+2 B *mf*

Baritonsax. E *mf*

Flügelhorn 1+2 B *mf*

Trompete 1 B *mf*

Trompete 2+3 B *mf*

Tenorhorn 1 B *mf*

Bariton C *mf*

Horn 2 F *mf*

Horn 3+4 F *mf*

Posaune 1+2 C *mf*

Posaune 3 C *mf*

Tuba 1+2 C *mf*

Schlagzeug *mf*

Ein Sonntag

A

Hrn. 1 F (Solo) *ff* *mf*

Flt. *f* *p*

Ob.

Fag. *p*

Klar. E \flat *f* *p*

Klar. 1 B \flat *f* *p*

Klar. 2 B \flat *f* *p*

Klar. 3 B \flat *f* *p*

Bassklr. B \flat *f* *p*

Altsx. 1+2 E \flat *f* *mf* Stichn. Horn-Solo (immer tacet)

Tnssx. 1+2 B \flat *p*

Barsx. E \flat *f* *p* Stichn. Horn-Solo (immer tacet)

Flgh. 1+2 B \flat *f* *mf* Stichn. Horn-Solo (immer tacet)

Trp. 1 B \flat *f* *mf* Stichn. Horn-Solo (immer tacet)

Trp. 2+3 B \flat *f* *mf* Stichn. Horn-Solo (immer tacet)

Thrn. 1 B \flat *p*

Bar. C *p*

Hrn. 2 F *f* *p*

Hrn. 3+4 F *f* *p*

Pos. 1+2 C *f* *p*

Pos. 3 C *f* *p*

Tub. 1+2 C *f* *p*

Schlgz. *f* *p*

Ein Sonntag

17

Hrn. 1 F (Solo)

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E \flat

Klar. 1 B \flat

Klar. 2 B \flat

Klar. 3 B \flat

Bassklr. B \flat

Altsx. 1+2 E \flat

Tnssx. 1+2 B \flat

Barsx. E \flat

Flgh. 1+2 B \flat

Trp. 1 B \flat

Trp. 2+3 B \flat

Thrn. 1 B \flat

Bar. C

Hrn. 2 F

Hrn. 3+4 F

Pos. 1+2 C

Pos. 3 C

Tub. 1+2 C

Schlgz.

Ein Sonntag

B

25

Hrn. 1 F (Solo) *mf*

Flt. *p* *tr*

Ob.

Fag. *p*

Klar. Es. *p* *tr*

Klar. 1 B. *p* *tr*

Klar. 2 B. *p* *tr*

Klar. 3 B. *p* *tr*

Bassklr. B. *p*

Altsx. 1+2 Es. *mf* Stchn. Horn-Solo (immer tacet)

Tnssx. 1+2 B. *p*

Barsx. Es. *p*

Flgh. 1+2 B. *mf* Stchn. Horn-Solo (immer tacet)

Trp. 1 B. *mf* Stchn. Horn-Solo (immer tacet)

Trp. 2+3 B. *mf* Stchn. Horn-Solo (immer tacet)

Thrn. 1 B. *p* *mf*

Bar. C. *p* *mf*

Hrn. 2 F. *p*

Hrn. 3+4 F. *p*

Pos. 1+2 C. *p*

Pos. 3 C. *p*

Tub. 1+2 C. *p*

Schlgz. *p*

Ein Sonntagag

39

Hrn. 1 F (Solo)

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E₅

Klar. 1 B₄

Klar. 2 B₄

Klar. 3 B₄

Bassklr. B₃

Altsx. 1+2 E₄

Tnssx. 1+2 B₃

Barsx. E₃

Flgh. 1+2 B₃

Trp. 1 B₃

Trp. 2+3 B₃

Thrn. 1 B₃

Bar. C

Hrn. 2 F

Hrn. 3+4 F

Pos. 1+2 C

Pos. 3 C

Tub. 1+2 C

Schlgz.

p

tr

mf

Ein Sonntagag

c 



41

Hrn. 1 F (Solo)

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E₅

Klar. 1 B₄

Klar. 2 B₄

Klar. 3 B₄

Basskr. B₃

Altsx. 1+2 E₅

Tnssx. 1+2 B₄

Barsx. E₅

Flgh. 1+2 B₄

Trp. 1 B₄

Trp. 2+3 B₄

Thrn. 1 B₄

Bar. C

Hrn. 2 F

Hrn. 3+4 F

Pos. 1+2 C

Pos. 3 C

Tub. 1+2 C

Schlagz.

f

Ein Sonntag

40

Hrn. 1 F (Solo) *mf*

Flt. *p*

Ob. *p*

Fag. *p*

Klar. E₅ *p*

Klar. 1 B₄ *p*

Klar. 2 B₄ *p*

Klar. 3 B₄ *p*

Bassklr. B₄ *p*

Altsx. 1+2 E₅ *p*

Tnssx. 1+2 B₄ *p*

Barsx. E₅ *p*

Flgh. 1+2 B₄ *p*

Trp. 1 B₄ *p*

Trp. 2+3 B₄ *p*

Thrn. 1 B₄ *p*

Bar. C *p*

Hrn. 2 F *p*

Hrn. 3+4 F *p*

Pos. 1+2 C *p*

Pos. 3 C *p*

Tub. 1+2 C *p*

Schlgz. *p*

Ein Sonntag

57 **D**

Hrn. 1 F (Solo) *mf*

Flt. *p*

Ob.

Fag. *p*

Klar. E. *p*

Klar. 1 B. *p*

Klar. 2 B. *p*

Klar. 3 B. *p*

Bassklr. B. *p*

Altsx. 1+2 E. *mf*

Tnssx. 1+2 B. *p*

Barsx. E. *p*

Flgh. 1+2 B. *mf*

Trp. 1 B. *mf*

Trp. 2+3 B. *mf*

Thrn. 1 B. *p*

Bar. C. *p*

Hrn. 2 F. *p*

Hrn. 3+4 F. *p*

Pos. 1+2 C. *p*

Pos. 3 C. *p*

Tub. 1+2 C. *p*

Schlgz. *p*

Stüch. Horn-Solo (immer tacet)

Stüch. Horn-Solo (immer tacet)

Stüch. Horn-Solo (immer tacet)

Ein Sonntagag

68

Hrn. 1 F (Solo)

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. Es

Klar. 1 B

Klar. 2 B

Klar. 3 B

Bassklr. B

Altsx. 1+2 Es

Tnssx. 1+2 B

Barsx. Es

Flgh. 1+2 B

Trp. 1 B

Trp. 2+3 B

Thrn. 1 B

Bar. C

Hrn. 2 F

Hrn. 3+4 F

Pos. 1+2 C

Pos. 3 C

Tub. 1+2 C

Schlgz.

Ein Sonntag

Trio

E

Hrn. 1 F (Solo)

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

Klar. 1 B♭

Klar. 2 B♭

Klar. 3 B♭

Bassklr. B♭

Altsx. 1+2 E♭

Tnssx. 1+2 B♭

Barsx. E♭

Flgh. 1+2 B♭

Trp. 1 B♭

Trp. 2+3 B♭

Thrn. 1 B♭

Bar. C

Hrn. 2 F

Hrn. 3+4 F

Pos. 1+2 C

Pos. 3 C

Tub. 1+2 C

Schlgz.

f *mf*

Ein Sonntagag

81

Hrn. 1 F (Solo) *mf*

Flt. *p* *mf* *tr*

Ob. *mf*

Fag. *mf*

Klar. E. *p* *mf* *tr*

Klar. 1 B. *p* *mf* *tr*

Klar. 2 B. *p* *mf* *tr*

Klar. 3 B. *p* *mf* *tr*

Bassklr. B. *p* *mf*

Altsx. 1+2 E. *mf*

Tnssx. 1+2 B. *mf*

Barsx. E. *p* *mf*

Flgh. 1+2 B. *mf*

Trp. 1 B. *mf*

Trp. 2+3 B. *mf*

Thrn. 1 B. *mf*

Bar. C. *mf*

Hrn. 2 F. *p* *mf*

Hrn. 3+4 F. *p* *mf*

Pos. 1+2 C. *p* *mf*

Pos. 3 C. *p* *mf*

Tub. 1+2 C. *p* *mf*

Schlgz. *p* *mf*

Ein Sonntag

80

Hrn. 1 F (Solo) *mf*

Flt. *p* *mf* *tr*

Ob. *mf*

Fag. *mf*

Klar. Es *p* *mf* *tr*

Klar. 1 B *p* *mf* *tr*

Klar. 2 B *p* *mf* *tr*

Klar. 3 B *p* *mf* *tr*

Bassklr. B *p* *mf*

Altsx. 1+2 Es *mf*

Tnssx. 1+2 B *mf*

Barsx. Es *p* *mf*

Flgh. 1+2 B *mf*

Trp. 1 B *mf*

Trp. 2+3 B *mf*

Thrn. 1 B *mf*

Bar. C *mf*

Hrn. 2 F *p* *mf*

Hrn. 3+4 F *p* *mf*

Pos. 1+2 C *p* *mf*

Pos. 3 C *p* *mf*

Tub. 1+2 C *p* *mf*

Schlgz. *p* *mf*

Ein Sonntag

Score for "Ein Sonntag" featuring various instruments. The score is written in 3/4 time and includes dynamic markings such as *mf* (mezzo-forte) and *p* (piano).

Instruments and parts shown:

- Hrn. 1 F (Solo)
- Flt.
- Ob.
- Fag.
- Klar. E \flat
- Klar. 1 B \flat
- Klar. 2 B \flat
- Klar. 3 B \flat
- Bassklr. B \flat
- Altsx. 1+2 E \flat
- Tnssx. 1+2 B \flat
- Barsx. E \flat
- Flgh. 1+2 B \flat
- Trp. 1 B \flat
- Trp. 2+3 B \flat
- Thrn. 1 B \flat
- Bar. C
- Hrn. 2 F
- Hrn. 3+4 F
- Pos. 1+2 C
- Pos. 3 C
- Tub. 1+2 C
- Schlgz.

Ein Sonntag

105

Hrn. 1 F (Solo) \emptyset $\$$ D.S. al \emptyset - \emptyset

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E \flat

Klar. 1 B \flat

Klar. 2 B \flat

Klar. 3 B \flat

Basskr. B \flat

Altsx. 1+2 E \flat

Tnssx. 1+2 B \flat

Barsx. E \flat

Flgh. 1+2 B \flat

Trp. 1 B \flat

Trp. 2+3 B \flat

Thrn. 1 B \flat

Bar. C

Hrn. 2 F

Hrn. 3+4 F

Pos. 1+2 C

Pos. 3 C

Tub. 1+2 C

Schlgz.

The image shows a page of a musical score for the piece 'Ein Sonntag'. It features 21 staves for various instruments: Horn 1 F (Solo), Flute, Oboe, Bassoon, Clarinet E-flat, Clarinet 1 B-flat, Clarinet 2 B-flat, Clarinet 3 B-flat, Bass Clarinet B-flat, Alto Saxophone 1+2 E-flat, Tenor Saxophone 1+2 B-flat, Baritone Saxophone E-flat, Flugelhorn 1+2 B-flat, Trumpet 1 B-flat, Trumpet 2+3 B-flat, Trombone 1 B-flat, Baritone C, Horn 2 F, Horn 3+4 F, Positone 1+2 C, Positone 3 C, Tuba 1+2 C, and Snare Drum. The score is in 3/4 time and includes dynamic markings such as 'f' and 'D.S. al'. There are also performance instructions like '105' and 'D.S. al' with repeat signs.

Ein Sonntag

112

Hrn. 1 F (Solo) *ff*

Flt. *f*

Ob. *f*

Fag. *f*

Klar. Es *f*

Klar. 1 B *f*

Klar. 2 B *f*

Klar. 3 B *f*

Bassklr. B *f*

Altsx. 1+2 Es *f*

Tnssx. 1+2 B *f*

Barsx. Es *f*

Flgh. 1+2 B *f*

Trp. 1 B *f*

Trp. 2+3 B *f*

Thrn. 1 B *f*

Bar. C *f*

Hrn. 2 F *f*

Hrn. 3+4 F *f*

Pos. 1+2 C *f*

Pos. 3 C *f*

Tub. 1+2 C *f*

Schlgz. *f*