

Die Rosenkönigin

Mazurka

Josef Abwerzger

rit. *a tempo*

Piccolo in C
Flöte in C
Oboe in C
Klarinette in Es
1. Klarinette in B
2. Klarinette in B
3. Klarinette in B
Bass-Klarinette in B
Fagott in C
1./2. Altsaxophon in Es
1./2. Tenorsaxophon in B
Baritonsaxophon in Es
1./2. Flügelhorn in B
1./2. Trompete in B
1./2. Horn in F
3. Horn in F
Tenorhorn in B
Bariton in C
1./2. Posaune in C
3. Posaune in C
1./2. Tuba in C
Kontrabass
Schlagzeug

f *p*

11

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Klar. Es *mf*

1. Klar. *mf*

2. Klar. *mf*

3. Klar. *mf*

B. Kl. *mf*

Fag. *mf*

1./2. Altsax. *mf*

1./2. Tenorsax. *mf*

B. Sax. *mf*

1./2. Flgh. *mf*

1./2. Trp. *mf*

1./2. Hrn. *mf*

3. Hrn. *mf*

Tenorh. *mf*

Bar. *mf*

1./2. Pos. *mf*

3. Pos. *mf*

1./2. Tb. *mf*

Kb. *mf*

Schlgz. *mf*

21

Picc. *f* *mf* *mf*

Fl. *f* *mf* *mf*

Ob. *f* *mf* *mf*

Klar. Es *f* *mf* *mf*

1. Klar. *f* *mf* *mf*

2. Klar. *f* *mf* *mf*

3. Klar. *f* *mf* *mf*

B. Kl. *f*

Fag. *f* *p* *mf*

1./2. Altsax. *f* *mf*

1./2. Tenorsax. *f* *mf*

B. Sax. *f* *mf*

1./2. Flgh. *f* *p* *mf*

1./2. Trp. *f* *p* *mf*

1./2. Hrn. *f* *mf*

3. Hrn. *f* *mf*

Tenorh. *f* *p* *mf*

Bar. *f* *p* *mf*

1./2. Pos. *f* *p* *mf*

3. Pos. *f* *p* *mf*

1./2. Tb. *f* *p* *mf*

Kb. *f* *p* *mf*

Schlgz. *f* *mf*

38

Picc.

Fl.

Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1./2. Altsax.

1./2. Tenorsax.

B. Sax.

1./2. Flgh.

1./2. Trp.

1./2. Hrn.

3. Hrn.

Tenorh.

Bar.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Schlgz.



45

Picc. *mf*

Fl. *p* *mf*

Ob. *p* *mf*

Klar. Es *p* *mf*

1. Klar. *p* *mf*

2. Klar. *p* *mf*

3. Klar. *p* *mf*

B. Kl. *p* *mf*

Fag. *p* *mf*

1./2. Altsax. *p* *mf*

1./2. Tenorsax. *p* *mf*

B. Sax. *p* *mf*

1./2. Flgh. *p* *mf*

1./2. Trp. *p* *mf*

1./2. Hrn. *p* *mf*

3. Hrn. *p* *mf*

Tenorh. *p* *mf*

Bar. *p* *mf*

1./2. Pos. *p* *mf*

3. Pos. *p* *mf*

1./2. Tb. *p* *mf*

Kb. *p*

Schlgz. *p*



53

Picc. *p* *mf*

Fl. *p* *mf*

Ob. *p*

Klar. Es *p* *mf*

1. Klar. *p* *mf*

2. Klar. *p* *mf*

3. Klar. *p* *mf*

B. Kl. *p*

Fag. *p*

1./2. Altsax. *p*

1./2. Tenorsax. *p*

B. Sax. *p*

1./2. Flgh. *p*

1./2. Trp. *p*

1./2. Hrn. *p*

3. Hrn. *p*

Tenorh. *p*

Bar. *p*

1./2. Pos. *p*

3. Pos. *p*

1./2. Tb. *p*

Kb. *p*

Schlgz. *p*

Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1050 Wien | +43 (0)1 317 51 47

72 Picc. Fl. Ob. Klar. Es 1. Klar. 2. Klar. 3. Klar. B. Kl. Fag. 1./2. Altsax. 1./2. Tenorsax. B. Sax. 1./2. Flgh. 1./2. Trp. 1./2. Hrn. 3. Hrn. Tenorh. Bar. 1./2. Pos. 3. Pos. 1./2. Tb. Kb. Schlagz.

1. 2. *p*

Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

poco accel.

81

Picc.

Fl.

Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1./2. Altsax.

1./2. Tenorsax.

B. Sax.

1./2. Flgh.

1./2. Trp.

1./2. Hrn.

3. Hrn.

Tenorh.

Bar.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Schlgz.

